Talamidi.com تم تحميل هدا الملف من الموقع

ROYAUME DU MAROC
Ministère de l'Éducation Nationale, de l'Enseignement préscolaire et du Sports
Académie Régionale de l'Éducation et de la Formation
Région de Casablanca/ Settat

CORRIGÉ ET BARÈME:

Ce corrigé est donné à titre indicatif. Le professeur jugera de la validité des réponses non prévues

Niveau: 2ème Année du baccalauréat Série: Scientifiques - techno, arts appliqués...

I-ETUDE DE TEXTE (10 POINTS)

1- Recopiez et complétez le tableau suivant : (0.25pt x4)

Auteur	Titre de l'œuvre	Genre littéraire	Siècle
V.Hugo	**Le Dernier Jour d'un Condamné**	**Roman à thèse**	**XIX (19ème)**

2- Où se trouvait le condamné à mort avant d'être à Bicêtre ? (1pt)

a- **au tribunal**

3- Avec cet énoncé « *ce que j'écrirai ainsi ne sera peut-être pas inutile.* » **le narrateur garde espoir**. (1pt)

4- (0.25ptx4)

La souffrance morale du condamné à mort.	**Vrai**
L'autopsie qu'on fait subir au condamné à mort.	**Faux**
Le projet d'écriture pour condamner à mort.	**Faux**
La force de l'écriture à changer les pratiques judiciaires.	**Vrai**

5- « Horreur et pitié, des lois faites ainsi ! » (1pt)

6- **Peut-être** exprime **l'éventualité** de la lecture posthume de son écrit et de sa prise en considération pour changer l'appareil judiciaire et pourquoi pas remettre en question la peine de mort.. (1pt)

7- quatre mots à barrer : limaçon, feuilleter, miroir, journalier. (0.25ptx4)

8- « *Ces feuilles les détromperont.* ». (0.5ptx2)

Une personnification avec comme effet recherché de montrer **la force des mémoires à même de dissuader** ceux qui jugent et leur donner l'occasion de revenir sur leurs convictions.(la force d'agir des mémoires écrits)

9- Oui car il nous fait sentir les souffrances surtout morales du condamné à mort/ non car, après son méfait ou crime, le condamné à mort mérite la peine capitale. (1pt)

10- Oui ou/ non tout dépend de l'argumentation avancée. (1pt)

[**Pour chacune des deux questions 9 et 10, justifiez par un argument**]

II- PRODUCTION ÉCRITE: (10 points)

Chaque copie sera corrigée à la lumière des critères suivants qu'il importe IMPRATIVEMENT de respecter et de détailler sur chaque copie .

Critères d'évaluation	**Notes à attribuer**
Respect de la consigne (traiter le sujet proposé et non un autre).	1 point.
Produire un texte argumentatif, cohérent et bien structuré.	4 points.
Langue (vocabulaire, syntaxe, orthographe, conjugaison et ponctuation).	5 points.

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع Talamidi.com